

## 恩泽堂将临节灵修小品（7）

（2020年12月7日）

主题：以马内利来临歌

讲师：刘骤前牧师

经文：马太福音一章：22-23



亲爱的弟兄姐妹平安！我是刘骤前牧师。今天要与大家分享“以马内利来临歌”这首诗歌。

圣诞节即将来到，今天在大街小巷都在播放圣诞歌曲，有些商场甚至比教会更早播放，预备，期待这佳节的到来，但大家的目的都不一样。

你是否也已开始唱颂圣诞诗歌预备迎接圣诞了吗？在圣诞节前你觉得应该唱些什么诗歌来帮助我们更好的来默想耶稣基督的救恩，迎接救主到我们的心呢？有一首诗歌《以马内利来临歌》这可是我们在圣诞前必唱的圣诞诗歌之一。这首歌源自12世纪古拉丁诗歌。到了15世纪，他的谱曲才真正完成。

教会规定在圣诞节前的四个主日，称之为将临节，它有着双重的意义，就是在这段时间，信徒们开始以期待，喜悦的心情重温准备迎接主耶稣基督的降生，同时也是警醒等候基督的再临。

在将临节的开始，教会都会选唱这首《以马内利来临歌》，这首歌很特别，因它的曲调是使用小调音阶，小调原本是悲凄忧伤的，但是歌词中却不断的、重复的在唱“欢欣！欢欣！以色列民，以马内利，定要降临！”，似乎在宣告著唱歌的人内心的快乐，表达在期盼中等待的心境。

歌词的第一节表达了犹太人等候弥赛亚降临的迫切心情；而第二、三节描绘了基督从地狱和死亡中把我们救赎回来的景象；最后一节则是提醒我们唯有基督能打开天国的门带我们回家。

这首歌把等候救赎主来临的心情表达了出来。当音乐响起，似乎让人瞬间走进历史和岁月碾过的痕迹，当我们每次聆听这首诗歌，乐声中的切切期盼，信心和仰赖，都会深深触动我们的心灵。

将临节，教会礼仪年的开始，更是我们恳求基督降临的预备期。弟兄姐妹你预备好了吗？愿我们在这节期接着这首诗歌来彼此警醒等候基督、成为神合用的器皿，迎接耶稣基督荣耀的降临！阿们！

经文：马太福音一章：22-23 节

这整件事的发生，是要应验主借着先知所说的：“必有童女怀孕生子，他的名要叫以马内利。”以马内利就是“神与我们同在”的意思。

## 以马内利来临歌

词：John M.NEALE 曲：Healey WILLAN

以马内利，恳求降临，救赎释放以色列民；  
沦落异邦，寂寞伤心，引颈渴望神子降临。

耶西之条，恳求降临，撒但手中，释放子民；  
地狱深处，拯救子民，使众得胜死亡之坟。

清晨日光，恳求降临，藉主降临，欢慰众心；  
冲开长夜幽暗愁云，驱散死亡深沉黑影。

大卫之钥，恳求降临，大开我众天上家庭；  
安排我众登天路程，断绝人间多愁苦径。

副歌： 欢欣！欢欣！以色列民，以马内利，定要降临！